



## Taller del aire: visita a la Granja de San Ildefonso

Actividad realizada por la Residencia "HORTALEZA".

Desde el taller de Aire se organizó una visita a la Granja de San Ildefonso, donde pasamos un agradable día dando paseos entre jardines y fuentes monumentales.

Sus historias, basadas en la mitología clásica, llamaron mucho la atención de los visitantes, que no dejaron de hacerse fotos entre risas y anécdotas.



# Recreación histórica

Actividad realizada por el Vivienda "CASTELLÓ".

El 28 de marzo, los residentes del centro residencial de carácter convivencial de apoyo limitado o intermitente de Castellón, han vivido una experiencia cultural única donde la historia y la creatividad se han dado la mano.

Han asistido a la recreación histórica de Castellón, reviviendo emocionados a los héroes del 9 de marzo a través de un desfile lleno de detalle: formaciones impecables, uniformes cuidados y réplicas de armas que nos transportaban a otra época. Cada escena nos invitaba a reflexionar sobre el pasado y el valor de la memoria colectiva.



# Exposición en la Universidad Complutense.

Actividad realizada por el Centro de Rehabilitación Laboral "LEGANÉS".

El 23 de abril, dentro de la programación de la semana cultural de la Facultad de Educación en la Universidad Complutense, se celebró la 3ª Edición de la Exposición artístico-pedagógica Enseñar el Arte. Bajo el lema **¿Qué significa ser humano?** y comisariada por Ana Serrano, Noemí Ávila y Marián López Fernández-Cao, en el aula 1527 de mostraron obras de múltiples artistas, incluidos los usuarios del CRL Leganés.

Acompañados por su maestra Silvia Siles tuvieron la oportunidad de explicar la técnica del *fotobordado* que han realizado en el taller Muchoarte, reflexionar sobre la vulnerabilidad e, incluso, conocer personalmente a la artista internacional Angelica Dass. La reconocida fotógrafa brasileña presentaba su proyecto Museo Migrante Migrante y mostró interés en las obras creadas en el CRL, conversando distendidamente con algunos de sus autores.



# Grupo de fotografía

Actividad realizada por el Centro de Rehabilitación Laboral "SAN BLAS".

Una buena excusa para salir, juntarnos y cambiar un poco la rutina. El pasado jueves nos fuimos a Madrid Río, esta vez acompañados por **alumnos de Terapia Ocupacional de la Universidad Rey Juan Carlos** y por nuestros compañeros y compañeras del Centro de Día.

Se hicieron muchas fotos. Pero, sobre todo, fue una mañana muy agradable: hablando, riendo y compartiendo tiempo juntos.



# Desatando Nudos

Actividad realizada por el Centro de Día "SAN BLAS"

Desde **Desatando Nudos** promovemos la difusión de iniciativas propias como *"La niña que bordaba letras"*, un cuento escrito por Isabel Camblor e ilustrado por las y los pintores de la agrupación. Este proyecto nace con el propósito de abrir caminos hacia la integración social, fortaleciendo los vínculos y la comunicación entre las personas. Entendemos el arte como un lenguaje común que nos permite acercarnos a la sociedad, generar diálogo y construir comunidad.

Gracias a la labor de coordinación del grupo de voluntariado del Centro de Día de San Blas, en colaboración con la **Residencia de Mayores Bouco**, tuvimos la oportunidad de compartir este encuentro intergeneracional donde se puso en valor el papel de la mujer y la lucha sostenida a lo largo de las generaciones, tomando como hilo conductor el relato *"La niña que bordaba letras"*.

Una experiencia que fue acogida con gran interés, generando reflexiones significativas. Entre ellas, el testimonio de María: *"Cuánto talento se habrá perdido por no haber podido estudiar"*, que evidencia la importancia de seguir luchando para ser una mujer libre y fuerte.

[@desatandonudos1](#)

